

Leila Tschopp

Nace en Buenos Aires, Argentina, en 1978, donde vive y trabaja.

Se gradúa en 2002 como Profesora de Pintura por la ENBAPP.

En 2014 realiza el Programa de Residencias para Creadores de Iberoamérica y Haití de FONCA-AECID, en México. En 2013 realiza una residencia en Skowhegan School of Painting and Sculpture, Maine, EEUU, con el apoyo de la Colección Cisneros. En 2012 recibe una Beca de The Pollock-Krasner Foundation, New York, EEUU y un Subsidio del Fondo Metropolitano de las Artes, Bs. As. En 2008 recibe una Beca del Fondo Nacional de las Artes. Ha realizado numerosas residencias en Argentina y en el exterior.

Principales Exhibiciones Individuales:

La Persistencia, Galería Diagrama, México DF. (2014)

Diagrama #1: Movimientos dominantes. Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires (2013)

El Salto, Galería Transversal, Sao Paulo, Brasil (2012)

Modelos Ideales, Galería 713, Buenos Aires (2012)

Modelos Ideales, La Maison de L'Argentine, Paris (2011)

Modelos Ideales, KIOSKO Galería, Bolivia (2010)

Aun cuando yo quisiese crear, Palais de Glace, Buenos Aires (2009)

El contexto soy yo, Centro Cultural de España en Bs As, Buenos Aires (2008)

Principales Exhibiciones Colectivas

El Teatro de la Pintura, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (2014)

Geometría al límite. Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (2013)

About Change, World Bank, Washington (2011)

Beyond Desire, ACC Galerie, Weimar, Alemania (2011)

PintorAs, Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, Argentina (2010)

Argentina Hoy, Centro Cultural Banco do Brasil, Sao Paulo (2009)

Premios

2do Premio, Salón Nacional de Pintura, Buenos Aires (2014)

Publicaciones

100 Painters of Tomorrow, Thames & Hudson, Londres, 2014

Poéticas contemporáneas, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, 2011